

2008.3.14

明報

20小學背中國經典培養品德

【明報專訊】杜甫的《兵車行》、蘇軾的《念奴嬌·赤壁懷古》等古代經典作品傳承至今，但本港中文課程一直反對背誦，認為阻礙學生思考。香港大學則與20所小學推行「中國語文科中華文化教學研究及實驗計劃」，反其道而行，挑選百篇經典作品，鼓勵學生背誦加強記憶，學習中文之餘，亦建立傳統中國文化的品德。

港大研究 小四至小六推行

香港大學中文學院、香港中華文化促進中心、香港教育工作者聯會及海內外教育界，獲優質教育基金撥款226萬元，推行第三階段的「中國語文科中華文化教學研究及實驗計劃」。研究於2007/09年度進行，共有20所小學的小四至小六學生參與教學實驗，利用高小階段的中國語文科，配合《經典·詩詞·朗讀》的教材，探討

該項研究能否加深學生對中華文化的認識。

負責編寫課程大綱的香港大學文學院副院長施仲謀說：「20所小學將於下學年起，以閱讀《經典誦讀100》輔助中國語文教學。」他續指，將於7月推出網頁，提供詩中部分較艱深詞彙的白話文解釋、廣東話及普通話讀音。

部分屬前會考課程文章

《經典誦讀100》部分是以往會考課程的文章，包括《曹刿論戰》（節錄）、《出師表》（節錄）等，施仲謀認為：「學生先背熟內容，待學生到初中、高中，甚至工作時會慢慢理解內容。」他指小學生記憶力較強，一星期背誦一首詩不會加重壓力。他又指，誦讀能加強學生印象，提升語文表達及寫作能力，中國傳統文化在潛移默化下，可培養學生品德。