

港小五生萬字經典琅琅上口



圖：葉菁（右）八歲開始誦讀經典，他立志要成為小說家
（本報攝）

【大公報訊】記者鍾燕冠報道：為推廣中華文化，國際經典文化協會與香港大學漢語中心首辦「經典翹楚榜」，吸引二千中小學及幼稚園學生參加。學生需誦讀多部中國經典，包括《三字經》、《論語》和《出師表》等，其中最年幼參加者僅兩歲，能背整本《弟子規》。十一歲的小五生葉菁更能背超過一萬字的經典，獲小學組最高級別獎的他說：「每天花一小時讀經典，也讀金庸小說和《易經》，將來想成小說家。」

港大文學院副院長暨漢語中心主任施仲謀表示，小學的基礎教育影響學生的一生，尤其是語文基礎可影響他們的表達能力和口語能力，他鼓勵學生應從小培養誦讀興趣。「優美的經典、詩文是最佳的誦讀材料。學生通過正確、流利及有感情的朗讀，不但可加深他們對文化的理解和鑒賞能力，還能喚發想像，促進思維發展。」他說，這次活動藉以鼓勵中小學生誦讀中華文化經典，提升民族素質。

施仲謀表示，三至十三歲的小朋友記憶力最好，從小培養可加深日後的理解和體會：「要小朋友背誦經典並非苦差，如為他們播種，現階段未必明白經典中的意義，但將來長大後的理解及體會更加深刻。」他正研究供小學生誦讀的經典教材，預計於年底推出。

首屆「經典翹楚榜」的評核比賽，大部分參加者是小學及幼稚園學生，年紀最小的參加者周家鏞，只有二歲多，已能琅琅上口背誦整本《弟子規》，她父親表示，一歲開始已給她誦讀經典，潛移默化，讓她學習做人的道理。

獲得小學組最高級別的葉菁，從八歲開始背誦《三字經》、《孫子兵法》等，他說：「每天會花一小時背誦不同的經典，藉以養成習慣，成為生活的一部分。而現時在讀金庸小說及《易經》，雖然不太理解其內容意思，但仍覺得有趣，希望將來成為小說家。」