

[2009-03-02] 小五生記萬字「經」 榮登「經典翹楚榜」

 放大圖片



■「首屆經典翹楚榜頒獎典禮」在港大舉行，圖為小學生現場表演《木蘭辭》。本報記者 彭子文攝

【本報訊】(記者 黃鸞) 中華文化經典源遠流長，兒童透過誦讀經典作品，不但能潛移默化傳承傳統文化，更是對其德行品格的薰陶。由國際經典文化協會及香港大學漢語中心聯合舉辦的第一屆「經典翹楚榜」經典知識水平評核活動在日前舉行，吸引了約1,200人參加，年紀最小的參加者僅為2歲4個月大，其中11歲小五學生葉菁，成功熟記《弟子規》、《三字經》、《論語》等超過10,000字的經典作品，成為是次評核的小學組「經典翹楚」。

1200人參加 最細30個月大

上星期六「經典翹楚榜」舉行頒獎典禮，由港大文學院副院長暨漢語中心主任施仲謀、國際經典文化協會主席溫金海及河南省中華文化學院副院長劉孝聽擔任主禮嘉賓，向幼稚園組、小學組、中學組及公開組等參加者頒發獎項。

溫金海表示，「兒童讀經」近年在港漸逐漸普及，相對起4、5年前只有約500多人有此訓練，是次評核有過千人參加，另外也吸引到280個名深圳學生參與，反應踴躍。

他指，學習經典不分年齡，而對兒童來說，3歲到13歲是記憶力最好的時期，縱使在背讀經書未求甚解，還沒能掌握當中道理，但潛移默化中對他們的人生會有指導作用，不但對增加學生的語文能有幫助，隨著生活經歷增長，對其中的人生哲學感悟也會加深，更易學會做人的道理。

港19小學推廣經典縱讀

施仲謀則指，目前中心在香港19間小學推廣經典縱讀，學生每個星期會讀1篇，並要求會背誦，該計劃將於今年8月結束，屆時會根據這次的推廣實驗，編寫小學經典縱讀教材，希望今年年底可以出版，並在全港小學推進讀經典的計劃。

獲評為小學組「經典翹楚」的葉菁，從8歲開始每天讀1小時經典作品，現在已經能夠背誦《弟子規》、《三字經》、《論語》、《大學》、《中庸》、《周易繫辭》及《孫子兵法》等經典。他表示，自從誦讀經典後，中文成績提高了10多分，現在即使不溫習，成績亦保持在90分左右，而閱讀速度亦有加快，平時閒暇最喜歡看金庸的武俠小說，不用兩個星期就能看完一部。不過他坦言，現在只能對《弟子規》一些簡單的內容有體會，而《周易》等內容太深，只會背但不明白其意思。

其母徐微指，孩子的記憶力好，與其背誦學校一般學習課文，就不如讓他背一些對將來有用的經典，她又指，現階段無須刻意強求孩子要理解有關內容，反而希望他在將來的生活中自己慢慢體會。